

MAGDALENA LASKOWSKA

<https://orcid.org/0000-0002-9088-2507>

(Muzeum Narodowe w Krakowie)

ZBIÓR NIEZNANYCH RYSUNKÓW
STANISŁAWA WYSPIAŃSKIEGO
Z KOLEKCJI JÓZEFA GRABSKIEGO –
ROZPOZNANIE I INTERPRETACJA

Abstrakt

Artykuł omawia dwanaście dotychczas nieznanymi rysunków Stanisława Wyspiańskiego z kolekcji dr. hab. Józefa Grabskiego. Zbiór pochodzi z rozmaitych tek i notatników z różnych okresów działalności twórczej artysty. Obejmuje m.in. szkic architektoniczny z roku 1886, rysunki związane z planowanymi realizacjami w kościele Franciszkanów w Krakowie (1895) i farze bieckiej (1896), projekty typograficzne do czasopisma „Życie” z lat 1897–1899, rysunki scenograficzne i szkice kostiumowe do sztuk *Bolesław Śmiały* i *Legenda* z 1904 roku. Osobny wątek stanowi kwestia sprzedaży dzieł Wyspiańskiego na początku XX wieku i historia kontaktów artysty z Adamem Chmielem, jego przyjacielem oraz pośrednikiem w rozmaitych transakcjach, m.in. w zbyciu opisanych rysunków.